



# לא אחדל לנדוד

דרכו של אוורט רוס









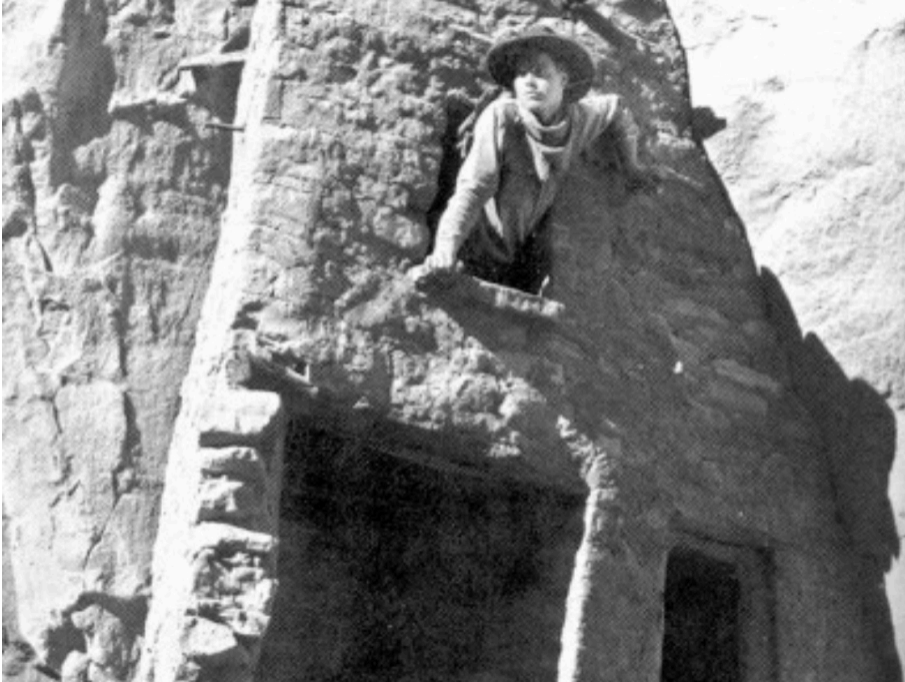




















"כמה חבל שאתה ישן מתחת לגג ולא יכול לראות את הכוכבים הנופלים בלילה."



Tree Tops



Square House Tower, Mesa Verde

"בלי חוויות חדשות, בלי אפשרות להרחיב  
את אופקיי, בלי שינוי כלשהו, לא ארגיש כי  
יש ערך לחיים."



Fishing Shack

"אני מאמין שהימים האלה, הרחק מן  
העיר, היו המאושרים בחיי. הם היו חלום  
יפה, לעיתים רוגע, לעתים מופלא, והיו  
בהם די כאב וטרגדיה כדי להפוך את  
העונג, על דרך הניגוד, לאפשרי."



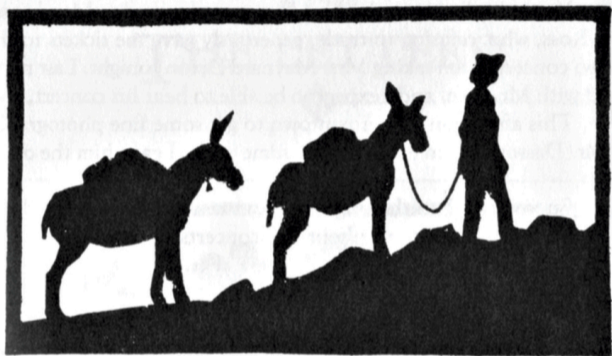
Centinels of the Wild



Granite Towers

"דברים כה רבים אי אפשר לבטא במילים -  
לו היית כאן אולי היית מבין."





**HAPPY JOURNEYS**



"...או אז, וקודם שההידרדרות הגופנית  
תכה בי, אצא למסע אחרון במרחבים  
הפראיים, אל מקום שהכרתי ואהבתי. משם  
לא אשוב עוד."



Monument Valley

"ימים נפלאים עברו עליי בחווה שלך – ימים  
אידיליים. כששכבתי בעשב הגבוה, הקריר, או  
על המשטח במרומי הסלע, והסתכלתי מעלה  
אל ענפי הצפצפה החלקים למשעי,  
המתעקלים בחן, כשהתבוננתי בעננים  
החולפים לאיטם, דימיתי שאני חש עונג אמיתי,  
התרוממות רוח, כאילו חרגתי מאנושיותי."





Tree

"לחיות פירושו להיות שמח; להיות חסר  
דאגות, להיות מוצף בהוד ובהדר של כל  
זה. לא להיות שמח פירושו לחיות כמת."



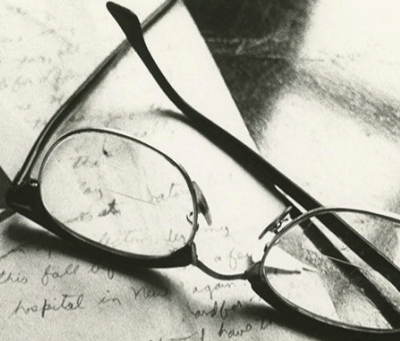
Hills

"אהבתי את הסלעים האדומים, את העצים  
המעוקמים, את החול האדום המתעופף  
ברוח, את העננים האיטיים, ספוגי השמש,  
החוצים את השמיים, את אלומות אור הירח  
על מיטתי בלילה. דימיתי שאני בשר  
מבשרו של העולם."



Canyon del Muerto





...made this fall ...  
...new (I think) hospital in ...  
...you probably know, I got a ride ...  
...I had only 2 or 3 dollars ...  
...were amused at my ...  
...persuaded my ...  
...and say ...  
...me hear from ...

You may remember certain  
idea of getting a ride with all my dunnage,  
unwilling chauffeurs to take me on as far as Williams  
wanted to drop me again, but <sup>helped</sup> by my magnetic personality &  
you again.

Your friend,  
Everett

"אין תלונות בפיו, הזמן והעולם עומדים  
לרשותי ואני עושה בהם כחפצי. ידעתי  
עליות ומורדות; לא דרך אמצע מנומנמת  
בחרתי לי, כי אם קיום סוער של תהומות  
ופסגות"



Sky Seekers

"אך האיש שיביט ארוכות ביופי העירום לא  
יוכל לשוב עוד אל העולם... בודד ואבוד,  
עליו למות על מזבח היופי!"



Oaks

"אשר לי, אני מעדיף ללכת יום שלם אחרי החמור  
ולא לבלות שעתיים על החשמלית."



Radiation



"לעולם איני תוהה מה השעה,  
כי לגביי תמיד הזמן לחיות."



"ולואי יהיו דאגותיכם מעטות כשלי!"



Oaks

"לבדי אני נושא את השמיים ומתריס וזועק  
את שיר המנצחים לארבע הרוחות, לארץ,  
לים, לשמש, לירח ולכוכבים. אני חי!"



Wild Coastline

"ביום שני חציתי את הנהר והלכתי לאורך  
זרם צלול ויפהפה בגדה השנייה. אכלתי  
צהריים מתחת לעץ צפצפה מכוסה בעלים  
ירוקים צעירים שזה עתה לבלבו. התבוננתי  
בכוכבי אור קטנים בקרקעית הזרם שנוצרו  
משבירת קרני השמש בבועות. צפיתי  
בחיפושיות מים תופסות דגיגונים."



Sea Cliffs of Marin



DEPARTMENT OF THE INTERIOR

C-0815

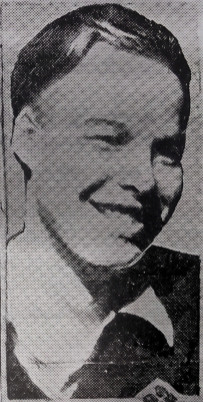
had it  
months.  
but if anyone

country knew  
anything of him, it would most  
likely be John Weatherill whom  
you can address at Kayenta, Arizona  
and if he is in this part  
come here

inquire as there is  
a homesteader up  
toward Escalante  
you could get to  
investigate. His name  
is Jim Sigerson, Cameron,  
Ariz. you can reach  
the place by way of  
Flagstaff, Ariz on the

**Inquiry**  
486 N. Mississippi, D.

**Missing Artist**



EVERETT RUESS  
—Dorothea Lange photo.

**Parents Given New Clue  
In Search for Long  
Lost Painter**

A theory that Everett Ruess, missing 30 year old landscape artist, may be with two Indians in southeastern Utah was considered today

NEMO

1934

"יותר ויותר אני חושב שתמיד אהיה משוטט  
בודד במרחבים הפראיים. אלוהים, השביל  
קורא לי. לא תוכל להבין את הכישוף שהוא  
מטיל עליי. אחרי ככלות הכול, אין כמו  
השביל הבודד. אני מקווה שאוכל לקנות  
סוסים טובים ואוכף טוב יותר. לעולם לא  
אחדל לנדוד. וכשיגיע יומי למות, אבקש לי  
את הנקודה הפראית ביותר, הבודדת  
ביותר, השוממת ביותר שבנמצא."

# First Pictures of Latest Expedition To Seek Artist Lost in Utah Wilds



# Mementos of Missing Son

r,  
pt  
i-  
e-  
ss  
y  
te  
id  
  
he  
nt  
do  
ud  
  
ic-  
he  
st-  
n-  
sh-  
he  
r-  
th  
le-  
  
he  
fig  
is-  
er  
  
he  
m-  
ty  
si-  
  
re.  
all  
m-  
  
as  
ire  
ds



Tormented by the awful suspense of doubt as to the fate of her artist son, Mrs. Christopher G. Ruess, of 836 N. Kingsley drive, cherishes mementos of the missing youth, Everett Ruess, in his deserted study. Mrs. Ruess is shown with creations of her son.—Post-Record photo.

**Mother of L. A. Artist,  
Believed Dead in Utah  
Desert, in Lonely Vigil**

By KAY PROCTOR

S  
P  
A  
  
v  
UE  
crit  
Cor  
Sta  
the  
ing  
den  
Lea  
wh  
unf  
St  
acce  
duri  
adm  
gen  
find  
it  
Dea.  
  
ch  
st  
tive  
men  
mer  
ind  
cert  
muc  
of  
bod  
  
ing  
ou  
A  
du  
lu  
th  
ad  
--  
kno  
exp  
hav  
thai  
exp

"חיי הם חלום מוזהב; רוחות מסתוריות,  
גבוהות ומהירות, רוכנות מטה ללטף אותי  
וצבעים חמים מושלמים זורמים מול עיניי.  
הזמן והצורך בזמן פסקו כליל. ערפל עדין,  
חולמני, ממלא את נפשי, רשרוש הצפצפות  
מערסל את חושיי ויופי בלתי רגיל ושלמות  
חובקת כול ממלאים אותי שמחה שקטה  
ואהבה עמוקה, מפעפעת, לעולמי."



ON DESERT TRAILS WITH



EVERETT RUESS